発表スライド作成

所属 名前

この授業の内容

発表スライド作成のポイント

A 基本

B デザインの3大原則

Cコンテンツのレイアウト

D 研究発表でのポイント

A 基本 - ポイント

「伝わるデザイン」 スライドの基本

https://student.tsutawarudesign.com/
powerpoint slide/

スライドの作り方1
スライドの基本

口頭発表では、ほとんどの場合パワーポイントなどのスライドを使ってプレゼンテーションをすることになります。会場には大勢の聴衆がいて、もっている知識も興味も感覚も人それぞれ。より多くの人に研究の面白さや成果を正確に効果的に伝えるためにはどうすればよいのでしょうか。パワーボキストボックスに文字を打ち込んで、エクセルで作ったグラフを貼り付けれた

「高校、プレゼン」で検索

してほしい

サイト

A 基本 - ポイント

- 「読む」資料ではなく、「見る」資料
- •フォントサイズ
- •文章量(10行が限界)
- •1スライド1メッセージ(情報量の調整)

A 基本 - ポイント

行数は多くて **7行**くらい(10行が限界)

文章は、短く。

または、**体言止め**でシンプルに!

Bデザイン

「伝わるデザイン」 スライドのデザイン



https://student.tsutawarudesign.com/slide design/

Bデザイン - ポイント

① 読みやすいフォント

② 色を減らす (3色に)

③ 統一感

B デザイン① - 読みやすいフォント(1)

文字の大きさ 32pt以上

今のサイズ **41pt**

文字の種類

メイリオ、BIZ UDPゴシックなど (「デザイン」タブ「バリエーション」、 「表示」タブから「マスタースライド」で フォントサイズを設定すれば統一しやすい)

B デザイン① - 読みやすいフォント(2)

メイリオー今日は天気がいいです。

BIZUDPゴシック 今日は天気がいいです。

(Universal Design Proportional)

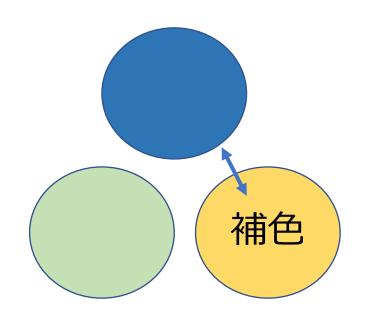
明朝体今日は天気がいいです。

今のサイズ 44pt

B デザイン② - 色を減らす

色は 3 色までにおさえよう

- ① テーマカラー
- ②本文(黒よりも灰が見やすい)
- ③ 強調色



C デザイン③ - 統一感

スライドすべての

色・構造・レイアウト が統一

→伝わりやすい

テーマを利用して、スライドマスターで調整

C レイアウト(1) - タイトル

「伝わるデザイン」 タイトルスライド



https://student.tsutawarudesign.com/ title_slide/

C レイアウト② - コンテンツ

「伝わるデザイン」 コンテンツスライド



https://student.tsutawarudesign.com/contents_slide/

D その他① - 構成・内容 (例)

- ・タイトル
- ・目次
- •背景(現状、先行研究)
- ・研究の目的
- ・研究方法 (調査・実験方法)
- ・結果
- ・考察・まとめ

D その他① - 目次をつけよう(1)

発表スライド作成のポイント

A 基本

B デザインの3大原則

発表の流れを

きちんと伝える

Cコンテンツのレイアウト

D その他

D その他① - 目次をつけよう(2)

発表スライド作成のポイント

A 基本

B デザインの3大原則

各章のはじめに いれてもよい

Cコンテンツのレイアウト

D その他

D その他① - 目次をつけよう(2)

発表スライド作成のポイント

A 基本

Bデザインの3大原則

各章のはじめに

いれてもよい

Cコンテンツのレイアウト

D その他

D その他② - データを示す(1)



(出典)人口推計,総務省統計局(2019)

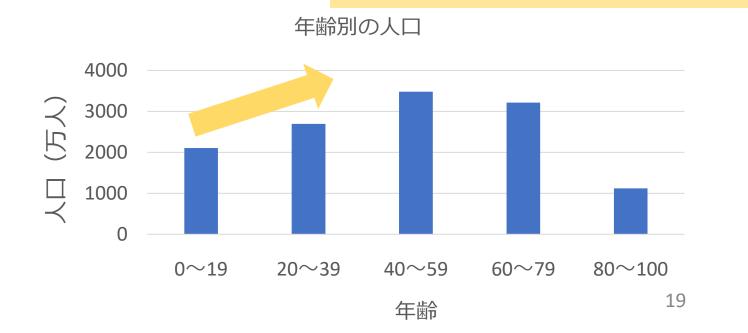
D その他② - データを示す(3)

数値? 表? グラフ?どれがいい?

	年齢	0	20	40	60	80	
		~19	~39	~59	~79	~99	情報の受け取り方
							IHTIXUJZ VJAX 'JJJ
	万人	2103	2693	3479	3215	11	が違う
-						<u>. </u>	

高齢者(65歳以上)の総人口比

28.4% 3588万人/1.2億人

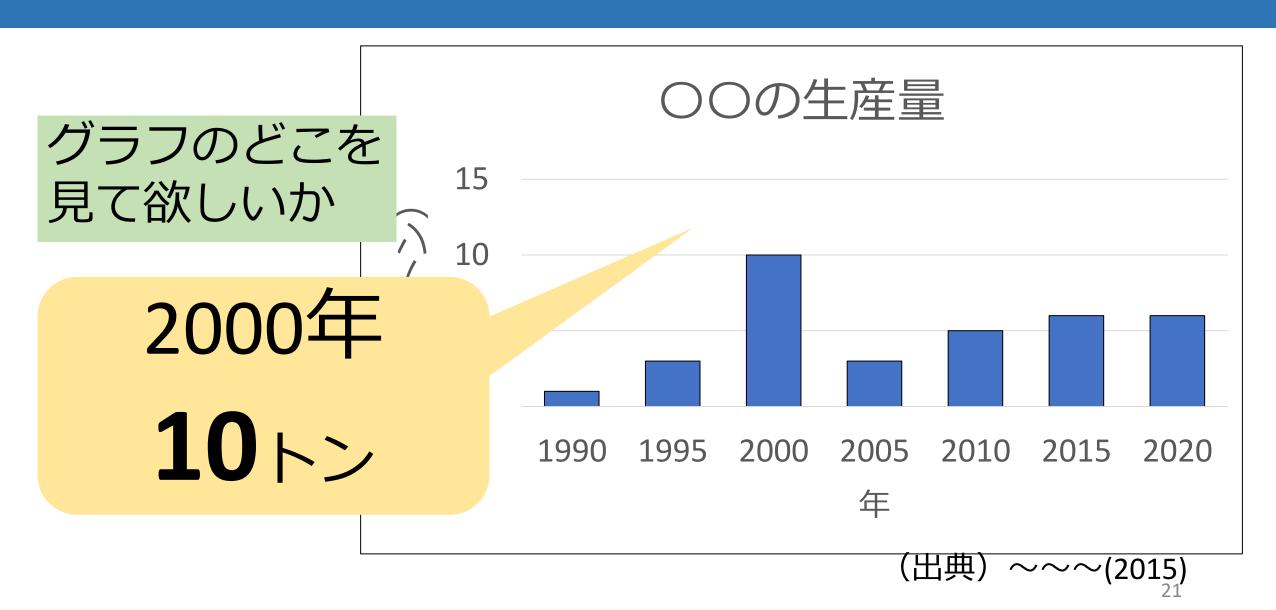


D その他② - データを示す(4)

- ・タイトル
- ・軸ラベル
- ・軸の数値 を大きく示す



D その他② - データを示す(4)



D その他③ - 図やイラストの著作権・信頼性

フリー素材?

→利用するサイトの注意事項を参照

Google画像検索の利用時の注意

「画像は著作権で保護されている可能性があります」の記載

→元のサイトを必ず参照

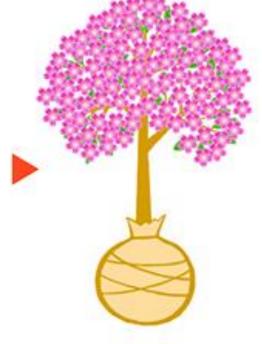
D その他③ - 図やイラストの著作権・信頼性

① 元品種の枝に重イオンビームを 照射して突然変異を誘発

リングサイクロトロン

③ 接木した中から、花色が変った枝や生育の 良い枝を栽培・増殖、その中から優良な品 種を選抜

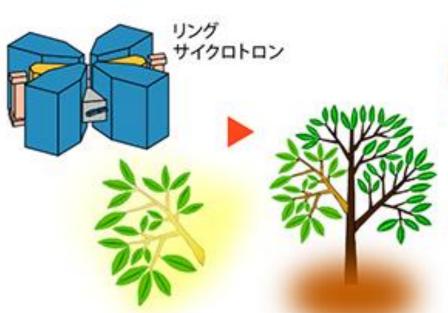




② 重イオンビームを照射した 元品種の枝を台木に"接木" ④ 優良な品種の枝を切り取り、 接木して新品種の苗ができる。

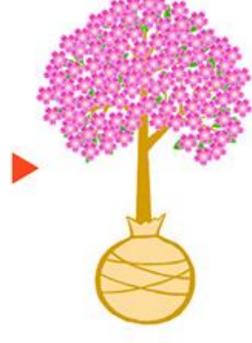
新種のさくらのつくりかた

① 元品種の枝に重イオンビームを 照射して突然変異を誘発



③ 接木した中から、花色が変った枝や生育の 良い枝を栽培・増殖、その中から優良な品 種を選抜





② 重イオンビームを照射した 元品種の枝を台木に"接木" ④ 優良な品種の枝を切り取り、 接木して新品種の苗ができる。



(出典)新種のさくら, 理化学研究所(https://www.riken.jp/)₂₄